

АНОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Предмет	Изобразительное искусство
Уровень образования	Начального общего образования (1 -4 класс)
Разработчик программы	Авторский коллектив учителей начального обучения : Чуева О.И., Чуева Н.И., Чуева Т.И., Найдёнова В.Г.
Нормативно – методические материалы	<ul style="list-style-type: none"> • федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования по изобразительному искусству (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.10 №1897); • примерная программа начального общего образования по изобразительному искусству 2013 г.; • авторская программа Б. М. Неменского. Москва: Просвещение, 2012. • Инструктивно – методическое письмо департамента образования Белгородской области «О преподавании предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2014-2015 уч. г.»
Реализуемый УМК	<p>1 -4 класс</p> <p>1 класс: Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. М.: Просвещение, 2012.</p> <p>2 класс: <i>Е. И. Коротева</i>. Изобразительное искусство. Ты и искусство. М.: Просвещение, 2012.</p> <p>3 класс: Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. М.: Просвещение, 2013.</p> <p>4 класс: <i>Л. А. Неменская</i>. Изобразительное искусство. Каждый народ — художник. М.: Просвещение, 2014.</p>
Цели и задачи изучения предмета	<p>Основная цель курса — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, которая достигается через формирование художественного мышления, развитие наблюдательности и фантазии, способности к самостоятельной художественно-творческой деятельности.</p> <p>Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний; • развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); • формирование навыков работы с различными художественными материалами. • показать разницу социальных функций трёх способов художественного освоения действительности: изображение — это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность — это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность — это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.
Срок реализации программы	4 года
Место в учебном плане	Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение изобразительного искусства в начальной школе выделяется 135 часов, из них в первом классе 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2-4-х классах по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

<p>Результаты освоения программы</p>	<p>В результате изучения искусства у обучающихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством; • начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; • сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус; • появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность; • установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир; • будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие. <p>Обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира; • получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства; • научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона); • будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.
--------------------------------------	---